



**Festival
Mediteranskog
Filma Split**

Festival mediteranskog filma Split

Matoševa 34, 21 000 Split

OIB: 16943282501

info@fmfs.hr // 095 206 4855

www.fmfs.hr

www.kinomediteran.hr

OPERATIVNI PLAN DJELOVANJA ZA 2021. GODINU

Operativni plan izrađen je i prihvaćen na sastanku Upravnog odbora 23. studenog 2020.

OPERATIVNI PLAN UDRUGE FESTIVAL MEDITERANSKOG FILMA SPLIT ZA 2021. GODINU

AKTIVNOSTI	OPIS AKTIVNOSTI	PERIOD DJELOVANJA Mjeseci u godini												CILJEVI	ZADUŽENI ZA PROVEDBU
1. PLANIRANJE - JAČANJE ORGANIZACIJE	Usvajanje operativnog plana i financijskog plana za 2021. / Izrada operativnog plana i financijskog plana za 2022. godinu: - Programsko i financijsko rezimiranje te pojedinačni subjektivni osvrt završene godine - Razmjena ideja i viđenja pojedinaca - Raspodjela zadataka i odgovornosti - Plan realizacije i rokovi - Donošenje odluka o većim investiranjima: Kupovina većeg kombija, najam skladišta i seljenje u veći ured	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Planiranje djelovanja kroz narednu/tekuću godinu - Usuglašavanje zajedničkih ideja - Poboljšanje organizacijskog djelovanja i funkcioniranja - Prilagođavanje djelovanja financijskim okvirima - Praćenje uspješnosti rada Udruge	Izrada operativnog plana: Goran Akrap Izrada Financijskog plana: Alen Munitić Sudjeluju: - Odbor - Zaposlenici - Aktivni članovi

	Održavanje redovnih sastanaka i godišnje skupštine: - Godišnja skupština: minimalno jednom godišnje - Evaluacija rada Udruge: kvartalno - Sastanci po projektima: međusobno informiranje o stanju zadataka te novostima: jednom tjedno ili po potrebi.												- Informiranje o djelovanju Udruge - Praćenje i kontrola plana - Izmjene plana u ovisnosti o rezultatima i/ili vanjskim čimbenicima - Komunikacija i razmjena informacije unutar projekta te među projektima - Međusobna nadopunjavanja u radu	Skupština: Alen Munitić Evaluacija: Ena Rahelić Sudjeluju: • Odbor • Zaposlenici • Aktivni članovi
	Zaposliti dvoje honorarnih djelatnika: - Plan rada i odgovornosti za nove djelatnike - Promocija, marketing i održavanje Web-a te ispomoć u uredu u ljetnom periodu - Tehničar za Kino Mediteran projekcije te ispomoć u uredu u ljetnom periodu												- Rasterećenje zaposlenih članova - Uključivanje u rad Udruge - Preuzimanje određenih odgovornosti unutar pojedinih projekata - Priprema za dobivanje stalnog radnog odnosa	• Alen Munitić • Duje Duplančić Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi

	Raspodjela zadataka aktivnim članovima i volonterima Udruge: • Ustvrditi koliko obaveza mogu prihvatiti • Raspodijeliti potrebe po pojedinom razdoblju i preuzimanje konkretnih poslova i zaduženja po projektu • Prijave na radionice i seminare od interesa	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Uključivanje članova i volontera u rad Udruge • Širenje mreže članova • Prilika za stjecanjem novih iskustava i znanja u područjima interesa	• Goran Akrap Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi
--	--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	--	---

2. JAVNI NATJEČAJI I DONACIJE	Prijavljivanje na javne natječaj: • Istražiti dostupne javne natječaje (nacionalne i međunarodne) • Plan i raspodjela pisanja natječaja • Postojeće ideje razraditi i pretvoriti u projektne prijedloge	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Unaprjeđenje i širenje projekata i Udruge • Povećanje izvora financiranja poradi financijske stabilnosti projekata	• Alen Munitić • Dario Dunatov • Ivana Jadrić Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi • Suradnici na projektima
	Traženje sponzorsva i donatora: • Izrada publikacije u svrhu donacija i sponzorstva • Ciljano traženje sponzorstva • Pronalaženje donatora	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Kvalitetna prezentacija udruge koja ostavlja dojam ozbiljne organizacije i prepoznatljivih projekata • Povećanje izvora financiranja poradi financijske stabilnosti projekata	• Alen Munitić • Goran Akrap Sudjeluju: • Andreja Dodig • Zaposlenici • Aktivni članovi

3. RAZVIJANJE PARTNERSKIH ODNOSA	Aktivno tražiti partnere za projekte, razvijati suradnju s pojedincima, udrugama, tvrtkama i institucijama: • Izrada prezentacije projekata Udruge • Razmatranje malih sredina za širenje Kina Mediteran • Analiza Ugovora s dosadašnjim lokalnim partnerima te njihova preinaka • Revidiranje suradnji s manjim i većim lokalnim organizacijama u svrhu veće aktivnosti projekta	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Kvalitetniji partnerski odnosi • Povećanje broja suradnji • Pronalazak stabilnih partnera • Povećanje aktivnog djelovanja kroz nove suradnje • Stvaranje novih projekata • Jačanje dosadašnjih suradnji • Financijsko jačanje	• Alen Munitić • Goran Akrap • Duje Duplančić Sudjeluju: • Andreja Dodig • Zaposlenici • Aktivni članovi
---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	---	---

4. GOSPODARSKE DJELATNOSTI	Razvijanje i provedba komercijalnih djelatnosti i usluga; - najam AV opreme te realizacija srodnih evenata - AV obrada materijala, organizacija događanja - PR i marketing usluge - prevođenje, titlanje, grafički dizajn • Analiza usluga i djelatnosti - preispitivanje članova o njihovim vještinama • Postavljanje realnih mogućnosti i granica u kontekstu vremena • Napraviti popis djelatnosti i usluga na službenoj internetskoj stranici • Povećati vidljivost gospodarskih djelatnosti Udruge kroz objave na društvenim mrežama.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Iskorištavanje velikog raspona resursa Udruge za pružanje djelatnosti i usluga • Prilika za rad što većem broju članova • Samofinanciranje • Samoodrživost • Stabilnost • Širenje klijenata unutar srodnih • Reference klijenata	• Goran Akrap • Duje Duplančić • Mija Pavliša • Morana Oruč • Andreja Dodig Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi u ovisnosti o zahtjevu djelatnosti
---	--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	--	---

	Razvijanje usluga održavanja „On line“ događanja uz korištenje : - Vimeo Live; platforma za direktni prijenos događanja - Shift 72; platforma za pouzdano prikazivanje sadržaja • Analiza usluga i djelatnosti - preispitivanje članova o njihovim vještinama • Savladavanje poteškoća pri korištenju online alata • Realizacije događanja korištenjem online alata • Dodatno tehničko opremanje za povećanje mogućnosti i kvalitete realizacije.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Iskorištavanje resursa koje posjedujemo • Usavršavanje i razvijanje mogućnosti • Samofinanciranje • Ulaganje u nove načine realizacija programa	• Duje Duplančić • Ivo Skočić Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi u ovisnosti o zahtjevu djelatnosti
--	--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	--	--

	Distribucija filmova • Selekcija novih naslova kroz aktivno praćenje relevantnih filmskih festivala te komunikaciju s globalnim distributerima • Jačanje suradnje s regionalnim partnerima • Prijave na natječaje za podršku distribuciji • Planiranje distribucije novih naslova u vlasništvu Udruge (hrvatska kina, festivali) • Plasiranje naslova HR televizijama • Pozicioniranje na HR tržište kao inovativni distributer za hrvatske dugometražne i kratkometražne filmove	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Širenje djelatnosti Udruge • Uvođenje novih standarda distribucije • konkurentnost i inovativnost • Financijska stabilnost • Jačanje pozicije Udruge na regionalnom tržištu • Jačanje Udruge kao distributera za domaće filmove	• Alen Munitć • Ivana Jadrić Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi kroz selekciju
--	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	--	---

5. ADMINISTRATIVNI POSLOVI	Aktualno obavljanje svih uredsko-administrativnih poslova: • Konstantna evidencija projekata; unošenje podataka, izrada statistika • Ažuriranje tablica poslovanja udruge i projekata • Izrada financijskih i narativnih izvještaja • Redovna financijska izvješća	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Aktualni uvid u stanje rada udruge • Uvid u praćenje ili odstupanje od plana pojedinog projekta • Uredna evidencija i dokumentacija	• Dario Dunatov • Goran Akrap Sudjeluju: • Zaposlenici
---	--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	---	--

6. PROMOCIJA DJELATNOSTI UDRUGE	Uključivanje Udruge u javna događanja i specijalizirana događanja: - Sudjelovanje na konferencijama, javnim raspravama, okruglim stolovima, tribinama - Predstavljanje projekata - Isticanje rada udruge - Strateški PR udruge i projekata	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Povećanje vidljivosti udruge te prepoznavanje projekata - Stjecanje novih partnera - Dijeljenje iskustava rada s drugim organizacijama	- Alen Munitić - Ivan Kaštelan Sudjeluju: - Zaposlenici
	Održavanje internetskih i Facebook stranica na dva jezika: - Raspisati javni natječaj za pronalazak honorarnog djelatnika - Konstantno osvježavanje informacija o zanimljivostima i radu udruge - Ažuriranje Kino Mediteran programa - Informiranje kroz izravnu komunikaciju s konzumentima	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Uvid javnosti u rad udruge - Glavni izvor informacija o programima projekata - Komunikacija s publikom - Povećanje vidljivosti udruge te prepoznavanje projekata - Razvoj mlade publike	- Novi zaposlenik Sudjeluju: - Alen Munitić - Ivana Jadrić

PROJEKTI

7. FMFS	17. - 26. lipnja 2021.			
---------	------------------------	--	--	--

7.1. Selekcija filmova	• Odabir filmova za dugometražne i kratkometražne programe • Online sudjelovanje na međunarodnim filmskim festivala • Komunikacija s distributerima i autorima filmova • Koordiniranje filmskih kopija	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Stvaranje kvalitetnog filmskog programa koji sadrži najbolje filmove europske i svjetske kinematografije	• Alen Munitić • Ivana Jadrić • Dario Dunatov • Članovi udruge
7.2. Kreativno planiranje	• Redovni sastanci članova udruge • Iznošenje novih, svježih ideja	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Poboljšanje organizacijskog djelovanja i funkcioniranja • Inovativnost u djelovanju	• Zaposlenici • Aktivni članovi
7.3. Logistika i organizacija	• Raspodjela zadataka i odgovornosti po članovima udruge i volonterima • Izrada plana realizacije pojedinih zadataka s vremenskim rokovima • Praćenje provedbe pripremnih radova te preusmjeravanje ljudskih resursa	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Efikasno djelovanje organizacijskog tima • Uviđanje odstupanja od plana	• Goran Akrap • Duje Duplančić Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici • Volonteri

	7.4. Promocija i marketing • Osmišljavanje i izrada ovogodišnjeg vizualnog identiteta • Izrada festivalskih promotivnih materijala (plakata, letaka, programskih knjižica, zastava) • Distribucija promotivnih materijala • Oglašavanje festivala putem svih dostupnih medijskih kanala • Projekcije filmova po splitskim kvartovima u suradnji s Klubom mladih	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Komunikacija s postojećom i privlačenje nove publike • Povećanje vidljivosti rada i utjecaja udruge • Stvaranje prepoznatljivosti kroz oglašavanje, marketing i promociju	• Ivan Kaštelan • Alen Munitić • Dario Dunatov Sudjeluju: • Volonteri • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
	7.5. Popratni programi • Planiranje i organizacija edukacija, tečajeva i tribina na području filmske umjetnosti i medija uz suradnju HAVC-a, Umjetničke akademije, MEDIA-e te drugih filmskih profesionalaca • Organizacija posebnih projekcija u sklopu projekta mali meDITERan • Organizacija projekcija u suradnji s partnerskim festivalima	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	• Promocija filmske umjetnosti i medija • Edukacija filmskih profesionalaca, studenata i laika • Stvaranje i razvoj mlade publike • Dijeljenje programa s drugim festivalima u svrhu raznolikosti programa	• Alen Munitić • Dario Dunatov • Ivana Jadrić Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici

8.1. Logistika i organizacija	• Analiza prošle godine i pronalaženja boljih rješenja za pojedine probleme u organizaciji • Planiranje količine i tempa rada u zimskom i ljetnom periodu • Izrada/ osvježavanje i preraspodjela plana djelovanja pojedinih poslova i odgovornosti • Analiza Ugovora i finansijskih izvještaja te donošenje novih odluka u ovisnosti o vanjskim čimbenicima • Razrada modela suradnje s putujućim DCP projektorom • Komunikacija s postojećim i novim lokalnim partnerima	1 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Uočavanje i otklanjanje problema • Rano planiranje za kvalitetnije realiziranje • Stvaranje kvalitetnijih partnerskih odnosa • Kontrola finansijske održivosti projekta	• Goran Akrap • Duje Duplančić Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
--	--	---	--	---

8.2. Održavanje redovitih vansezonskih projekcija i programa (turneja)	• Pronalazak alternativnih načina prikazivanja, suradnji u zatvorenim prostorima zbog pandemije • Dogovaranje projekcija (JESEN) • Organiziranje posebnih projekcija, premijera i edukativnog programa u suradnji s HAVC-om, hrvatskim autorima i drugim organizacijama (JESEN) • Suradnja s osnovnim i srednjim školama na organiziranju posebnih projekcija (JESEN) • Razvoj novog modela poslovanja sa lokalnim sredinama	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• (u manjem obimu) održavanje redovnih filmskih projekcija unatoč pandemiji • Održavanje kina i filma vidljivim • Održavanje kontakta s publikom • Stvaranje navike odlaska u kino • Razvoj nove publike	• Duje Duplančić Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
8.3. Održavanje zimskih DCP kina	• Održavanje projekcija u dvoranama koje s obzirom na pandemiju imaju uvjete • Praćenje poslovanja pojedinačnih kina i izvještavanje partnera	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• (u manjem obimu) održavanje redovnih filmskih projekcija unatoč pandemiji • Održavanje kina i filma vidljivim • Održavanje kontakta s publikom • Spriječavanje negativnog poslovanja kina	• Goran Akrap Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici

8.4. Održavanje redovitih sezonskih (ljetnih) projekcija (turneja)	• Dogovaranje gradova za ljetnu turneju • Izrada kalendara turneje, povezivanje s ostalim sektorima • Organiziranje tehničara za provedbu projekcija • Koordinacija turneje, rješavanje svih prepreka i novonastalih situacija uzrokovanih vanjskim čimbenicima	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Dovođenje filmskog sadržaja u mjesta koja nemaju kino • Obogaćivanje kulturne ponude u gradovima domaćinima • Širenje projekta u nova mjesta/ gradove • Uvid u nove atraktivne naslove nezavisne produkcije	• Duje Duplančić Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
8.5. Održavanje Ljetnih DCP kina	• Usklađivanje početka sezone s lokalnim partnerima • Rješavanje prošlosezonskih problema • Pronalazak lokalnih zaposlenika (po potrebi) • Kalendar otvaranja kina • tablica plana djelovanja za pojedino kino • Koordinacija otvaranja kina • Ugovori s jedinicama lokalne samouprave	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Održavanje kontinuiteta redovitih filmskih projekcija • Obogaćivanje kulturne ponude u gradovima domaćinima • Uvid u nove atraktivne filmske naslove	• Goran Akrap Sudjeluju: • Zaposlenici • Honorarni djelatnici

8.6. Kino Mediterna od doma	• Selekcija naslova za kmod.hr platformu i dogovaranje prava za on line prikazivanje naslova • Priprema kopija i titlova • Priprema svih potrebnih materijala • Osmišljavanje programa i akcija • Stalni rad na promociji i marketngu KMOD-a • Komunikacija s korisnicima / tehnička podrška	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Povećanje programske raznovrsnosti • Širenje djelatnosti Udruga • Povećavanje vidljivosti Udruga na nacionalnoj razini • konkurentnost i inovativnost	• Ivana Jadrić • Duje Duplančić • Alen Munitić • Ivo Skočić • Andreja Dodig Sudjeluju: • Zaposlenici • Aktivni članovi
8.6. Selekcija filmova	• Odabir filmova američke produkcije od domaćih distributera za digitalizirane gradove • Odabir europskih i art filmova za nedigitalizirane gradove • Koordiniranje filmskih kopija između svih kina • Komunikacija s distributerima • Prilagodba titlova na dva jezika	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Osveštavanje publike o važnosti filma kao kulturnog proizvoda • Usklađivanje programa svih kina i selekcije distributerske ponude • Omogućavanje praćenja filmova stranim gostima	• Ivana Jadrić • Morana Oruč Sudjeluju: • Alen munitić • Dario Dunatov

8.7. Izrada promotivnih materijala i promocija projekta	- Osvježavanje vizuala - Osmišljavanje i izrada novih telopa - Izrada dvojezičnih promotivnih materijala (plakata, letaka, programskih knjižica, zastava) - Distribucija promotivnih materijala - Oglašavanje projekta putem svih dostupnih medijskih kanala (tisak, televizija, radio, internetske stranice i društvenih mreža)	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Komunikacija s postojećom i privlačenje nove publike - Povećanje vidljivosti rada i utjecaja udruge - Stvaranje prepoznatljivosti kroz oglašavanje, marketing i promociju	- Nika Tecilazić - Andreja Dodig - Alen Munitić Sudjeluju: - Zaposlenici - Honorarni djelatnici

9. DISTRIBUCIJA		Cijela godina													
9.1. Selekcija filmova	- Praćenje produkcije filmske industrije kroz (online) odlaske na Festivele i profesionalne časopise - Selekcija filmova kroz profesionalne distribucijske platforme (Cinando, Festival Scope,...) - Praćenje uspješnosti pojedinih naslova.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Selekcija kvalitetnih naslova - Selekcija filmova za djecu i mlade - Dobivanje najnovijih i najkvalitetniji naslova	- Ivana Jadrić - Alen Munitić Sudjeluju: - Zaposlenici - Aktivni članovi

9.2. Poslovanje	• Komunikacija s distributerima te dogovaranje uvjeta poslovanja • Plan distribucije filmova za hrvatski teritorij • Prodaja filmova na regionalni teritorij • Prodaja filmova regionalnim festivalima • Prodaja filmova televizijskim kućama te VOD platformama • Izvještavanje europskih platform za distribuciju o posjećenosti i poslovanju	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	• Kvalitetno poslovanje na lokalnoj i regionalnoj razini • Planirana i kontrolirana distribucija pojedinih naslova • Financijska učinkovitost poslovanja	• Ivana Jadrić • Alen Munitića Sudjeluju: • Partneri
9.3. Tehnička obrada kopija	• Tehničko pripremanje kopija filmova u svim aktualnim formatima • Prevođenje filmova i izrada dvojezičnih titlova / sinkronizacija		• Dostupnost prikazivanja filmova u svim tehničkim uvjetima • Dostupnost praćenja filmova što većem broju publike	• Duje Duplančić • Morana Oruč Sudjeluju: • Ivana Jadrić • Goran Akrap

9.4. Vizuali i marketing	- Promocija na Sajmu filma - dva puta godišnje - Promocija na Festivalima - Promocija putem internet portala, društvenih mreža te ostalih promotivnih medija - Dizajniranje plakata te ostalih promotivnih materijala - Pripreme za tisak i distribucija promotivnih materijala	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Povećanje vidljivosti te atraktivnosti filmova - Razvoj publike - Podizanje svijesti o filmu kao kulturnom proizvodu	- Ivana Jadrić - Alen Munitić - Andreja Dodig Sudjeluju: - Zaposlenici - Aktivni članovi udruge

10. MALI MEDITERAN															
10.1. Kino u Školi	- Uključivanje u projekt što veći broj škola - Prilagođavanje programa pojedinim sredinama - Komunikacija i logistička priprema - Cjelokupna realizacija projekcija	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Film kao sastavni dio Medijske kulture u osnovnim i srednjim školama u malim sredinama - Edukacija - Razvoj buduće publike	- Goran Akrap - Alen Munitić - Ana Neveščanin - Aktivni članovi

10.2. Filmske radionice	- Razvoj radionica, prilagođavanje uzrastima - Komunikacija sa školama i lokalnim partnerima - Prikupljanje materijala - Logistika na lokacijama - Izvršavanje radionica	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Razvijanje saznanja o filmu kao vještini i kulturnom proizvodu - Poticanje kreativnosti i razvijanje vještina - Motivacija za daljnji interes o filmskoj umjetnosti	- Ana Neveščanin - Dario Dunatov - Alen Munitić
	10.3. Projekcije filmova za djecu i mlade - Rad na programu u suradnji sa školama - Komunikacija i logistika - Inovativna promocija - Realizacija projekcija	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Uvid u aktualne filmove prilagođene uzrastima školaraca - Razvoj buduće publike	- Goran Akrap - Alen Munitić - Dario Dunatov

11. SURADNJE

Društveno-kulturni centar Lastovo (Europski socijalni fond)	- Planiranje programa u prostorima DKC Lastovo - komunikacija s partnerima (DKC) - Promocija programa - Izvršavanje programa	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Uključivanje prikazivačke djelatnosti unutar DKC Lastovo - Uvid stanovnika Lastova u aktualne filmove nezavisne produkcije - Prikazivanje različitih filmskih formi - Razvoj nove publike	- Alen Munitić - Ivana Jadrić - Andreja Dodig - Sudjeluju: Zaposlenici
--	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	--	---

Bokun Festival	- Pomoć u organizaciji - dogovaranje lokacije i cjelokupne logistike potrebne za projekcije - Tehnička i logistička ispomoć u izvršavanju aktivnosti Festivala	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Uključivanje nijemog filma uz pratnju orkestra u program ljetnih kina - Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta - Razvoj nove publike	- Goran Akrap Sudjeluju: - Zaposlenici - Volonteri - Lokalni partneri Kina Mediteran

Moment festival	- Planiranje programa sudjelovanja - Komunikacija s partnerima (Udruga Moment) - Dogovaranje lokacije i cjelokupne logistike potrebne za projekciju - Promocija programa - Tehničko i logističko izvršavanje programa	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Uključivanje prikazivačke djelatnosti unutar projekta Moment festivala - Približavanje filma kao medija prikazivanjem na atraktivnim lokacijama unutar gradskih kotareva Splita - Uvid u atraktivne filmove nezavisne produkcije - Razvoj nove publike - Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta - Alternativni prostori u funkciji kina	- Duje Duplančić - Goran Akrap - Ivana Jadrić Sudjeluju: - Zaposlenici - Volonteri

[illegible]

Lastovo otok glazbe	- Sudjelovanje u kreiranju programa - Komunikacija s partnerima (LA!UVO!) - Dogovaranje lokacije i cjelokupne logistike potrebne za projekcije - Tehničko i logističko izvršavanje programa - Tehnička i logistička ispomoć u izvršavanju ostalih aktivnosti Festivala	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Uključivanje prikazivačke djelatnosti unutar Festivala - Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta - Razvoj nove publike - Alternativni prostori u funkciji kina	- Alen Muničić - Goran Akrap Sudjeluju: - Zaposlenici - Volonteri
---------------------	--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	---	--

Unseen festival	- Komunikacija s partnerima (Centar za dramsku umjetnost) - Dogovaranje lokacija i cjelokupne logistike potrebne za projekcije - Tehničko izvršavanje programa - Tehnička ispomoć u izvršavanju ostalih aktivnosti Festivala	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta - Razvoj nove publike - Alternativni prostori u funkciji kina	- Goran Akrap - Duje Duplančić

Mosor film festival	- Komunikacija s partnerima (Planinarsko društvo Mosor) - Dogovaranje logistike potrebne za projekcije - Tehničko izvršavanje programa - Tehnička ispomoć u izvršavanju ostalih aktivnosti Festivala	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta - Alternativni prostori u funkciji kina	- Alen Munić - Goran Akrap Sudjeluju: - Zaposlenici - Volonteri

Festival lavande (Velo Grabje)	- Dogovaranje programa s partnerima - Logistički dogovori (Etno Eko Festival) - Ispomoć u tehničkoj realizaciji	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	- Doprinos Festivalu - Osvještavanje o ekologiji kroz filmsku formu - Alternativni prostori u funkciji kina	- Goran Akrap Sudjeluju: - Zaposlenici - Volonteri